



Das Glockenspiel des Kreml
[Marienbildnis]

OBJECT TYPE

Photography

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATE	1952
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	17,4 x 12,7 cm
PERSON / INSTITUTION	Busch, Ernst ↗ ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗ ↗ GND (1949) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗ ↗ GND (1850) (Theater)
COMMENT	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.
ICONCLASS	the Virgin Mary names of historical buildings, sites, streets, etc. (with NAME) <i>Verklärungskathedrale, Novgorod</i> interior of church male saints (with NAME) <i>Makario</i> painting, drawing and the graphic arts
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 6805

PROVENANCE

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3077238>