



Das Glockenspiel des Kreml

[Darstellung von Jesus und den Jüngern in Kreuzform]

OBJECT TYPE

Photography

Recherchematerial für das Bühnenbild zu
 Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
 Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATE	1952
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	23,7 x 17,8 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1849) (Theater)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p>
COMMENT	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.</p>
ICONCLASS	<p>altarcross, crucifix</p> <p>Christ as adult</p> <p>Christ and his twelve apostles: calling, mission and Transfiguration</p>
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 6813
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3077314>