



## Bürger Schippel

OBJECT TYPE

Photography

Montagematerial für das Theaterplakat zu  
Bürger Schippel  
(nicht verwendet)

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

[1955]

PLACE OF ORIGIN

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	18,2 x 23,6 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Sternheim, Carl <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in)</p> <p>Meyer-Hanno, Georg <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (Fotograf/in)</p> <p>Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (1850) (Theater)</p> <p>Bienert, Gerhard <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (8. Januar 1898–23. Dezember 1986) (Dargestellte Person)</p> <p>Drinda, Horst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Dargestellte Person)</p> <p>Geschonneck, Erwin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person)</p> <p>Hinze, Heinz <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (31. Mai 1905–8. September 1988) (Dargestellte Person)</p>
COMMENT	<p>Sternheim, Carl: Bürger Schippel, Deutsches Theater, 1955 [?] Regie: Kurt Jung-Alsen</p> <p>Der Entwurf wurde nicht für ein Plakat verwendet. Die Inszenierung des Stückes wurde vermutlich nicht umgesetzt. Erwin Geschonneck wirkte 1947 in einer Inszenierung an den Hamburger Kammerspielen unter der Regie von Ulrich Erfurth mit.</p> <p>Die einzige bekannte Verwendung des Motives ist: Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk. Dargestellt von seinem Bruder, VEB Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 97.</p>
ICONCLASS	<p>moustache</p> <p>head-gear: top hat</p> <p>paper (writing material)</p> <p>musical drama, performance of musical drama</p> <p>mouth wide open</p> <p>actor (on the stage)</p>
DESCRIPTION	von links nach rechts: Gerhard Bienert, Horst Drinda, Erwin Geschonneck, Heinz Hinze
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 6071
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3077617>