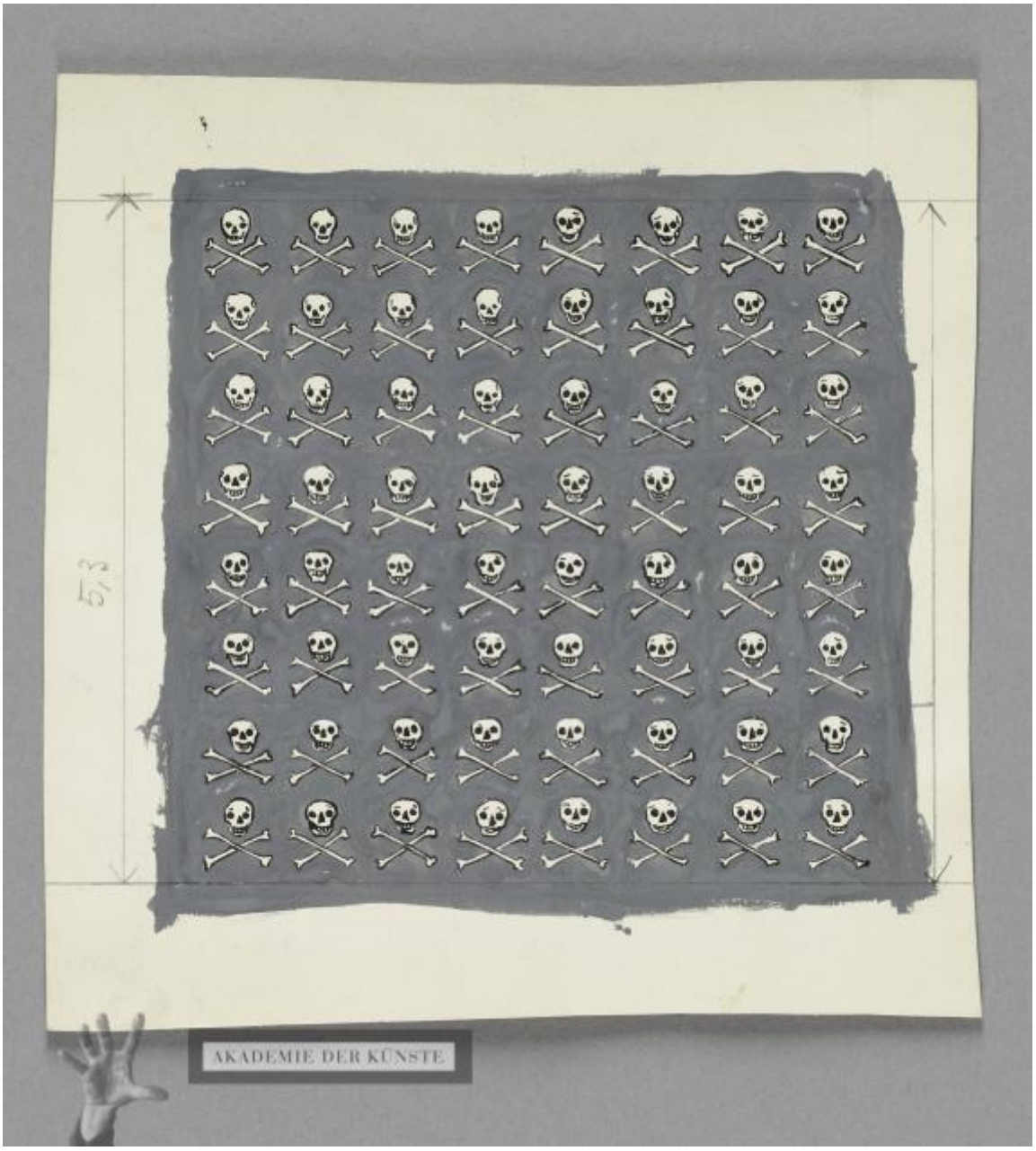
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Wunschtraum der Imperialisten

Nur die allergrößten Rinder kommen freiwillig zum Schinder

OBJECT TYPE Drawings

	Detailentwurf für die Fotomontage für Sonntag. Wochenzeitung für Kultur, Politik und Unterhaltung, 6.Jahr, 15. April 1951
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Tuschezeichnung (Feder), Gouache, Bleistift
DIMENSIONS	20,2 x 20,2 cm
COMMENT	Detailentwurf mit Totenköpfen Es gibt drei Varianten der Fotomontage "Wunschtraum der Imperialisten. Nur die allergrößten Rinder kommen freiwillig zum Schinder". In allen hat John Heartfield die vorliegende Detailskizze als Ersatz für die Sterne der US-amerikanischen Staatsflagge verwendet. Eine Fassung wurde in der Zeitung "Sonntag" abgedruckt. Vermutlich entstand die Montage bereits als Entwurf für ein Plakat, das allerdings nicht realisiert wurde.

ICONCLASS	death's head, skull (symbol of Death)
DESCRIPTION	Sterne des Sternenbanners der US-amerikanischen Staatsflagge ersetzt durch Totenköpfe
KEY WORDS	Amerika
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Anzeichnungen in Bleistift

OBJECT NUMBER	JH 1068
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491811