



## Hamlet

[Laertes, Polonius]

OBJECT TYPE

Drawings

	<p>Figurinen zu  William Shakespeare: Hamlet  Neues Theater in der Scala, Wien</p>
ARTIST	<p>Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)  Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	29,6 x 20,9 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Neues Theater in der Scala ↗↗GND  (1948–1956) (Theater)  Heinz, Wolfgang ↗↗GND  (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)  Shakespeare, William ↗↗GND  (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)</p>
COMMENT	<p>William Shakespeare: Hamlet  Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September)  Regie: Wolfgang Heinz  Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde  Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger  fünf Figurinen und eine Kopfstudie: u.a. Laertes und Polonius</p>
ICONCLASS	<p>drawing, sketch  stage costume  historical costume</p>
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Recto in Bleistift:  "Pelz / Spitzen / Laertes / Polonius / Pelz / Pelzkragen"</p>
OBJECT NUMBER	JH 4834
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3080955">https://archiv.adk.de/objekt/3080955</a>