



Hamlet

[Laertes]

OBJECT TYPE

Drawings

Figurine und Detailskizzen zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung, Farbstift
DIMENSIONS	29,6 x 20,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater)
COMMENT	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Figurine: Laertes; Halbfigur, Detailskizzen

ICONCLASS

drawing, sketch
stage costume
historical costume
death's head, skull (symbol of Death)
hourglass

KEY WORDS

Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS

Recto in Bleistift:

"Die Jacke aus Hirschleder ist vielfach / durchschnitten u. im oberen Teil zierlich / mit Punkten duchschiagen / beachte die von der Mitte / des XVI. Jahrh. an zunehmende Lieb- / haberei für die / fein durchschlitzen / Stoffe eine grosse Rolle / spielt / das [...] / AE S. 26 / 1558 / [...] / weisse kragenspitze / Mann in 25. / Jahr / Silberknöpfe / LAERTES / blaugrün / durchscheinende / Bänder / In gleicher Weise / wie die Jacke sind / die Ärmel u. / Beinkleider / von Seiden= / Stoff / zierlich / durch- / schnitten / wofür häufig / der Ausdruck / "verhacktes / Zeug / vorkommt / weisse / Spitze"

OBJECT NUMBER

JH 4828

PROVENANCE

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3080936>