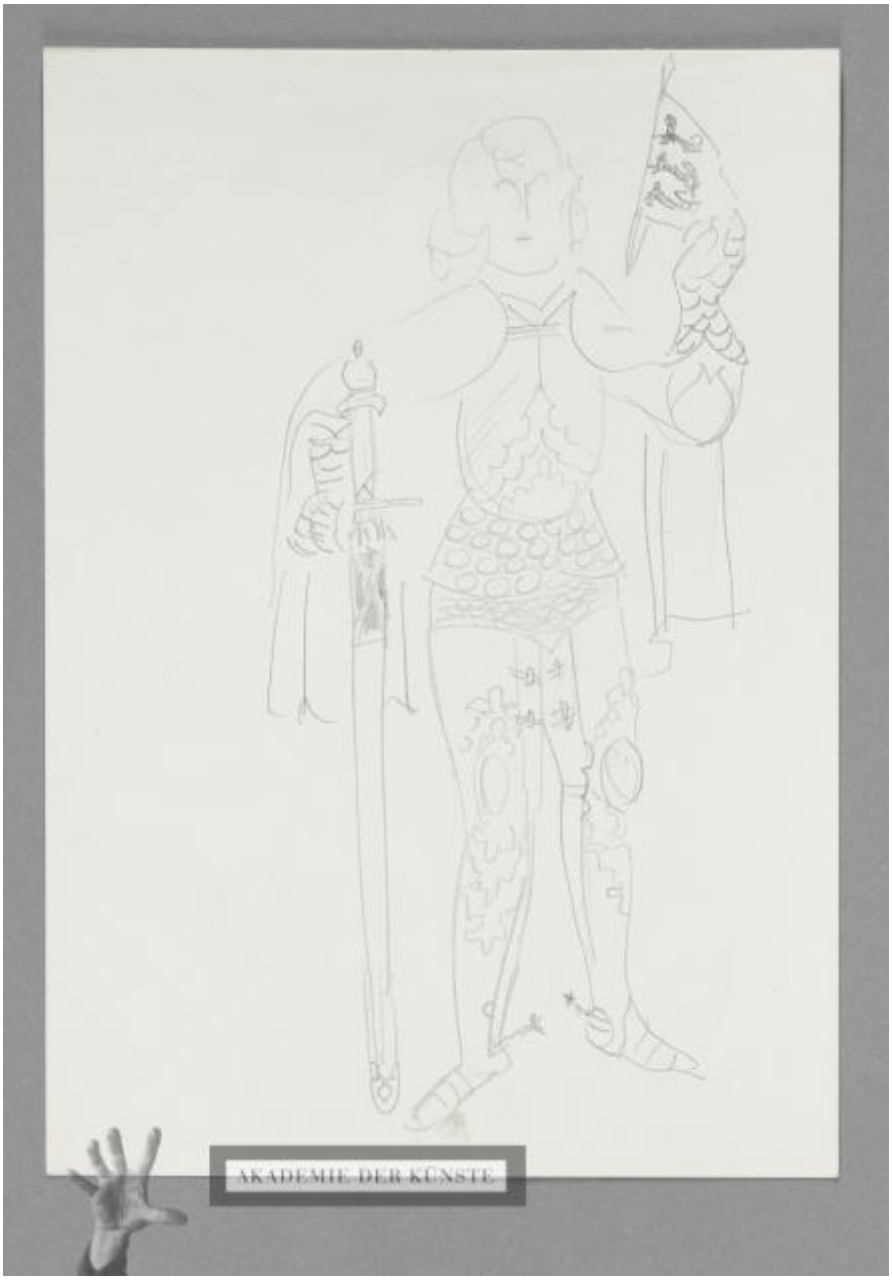

Hamlet

[Ritter, Soldat]

OBJECT TYPE Drawings

	Vorstudie für Figurine zu William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	20,9 x 29,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Shakespeare, William ↗↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Neues Theater in der Scala ↗↗ GND (1948–1956) (Theater)
COMMENT	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Skizze als Vorstudie für Figurine
ICONCLASS	drawing, sketch stage costume hacking and thrusting weapons: sword the soldier; the soldier's life
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 4850
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3081028