



Hamlet

[Ophelia]

OBJECT TYPE

Drawings

	Vorstudie für Figurine zu William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien
ARTIST	Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	20,9 x 29,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)
COMMENT	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Skizzen als Vorstudie für Figurine der Ophelia und Skizzen von Grabstein und Wappenschild
ICONCLASS	drawing, sketch stage costume gravestone, tombstone armorial bearing, heraldry
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "Ophelia
OBJECT NUMBER	JH 4845
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3081008>