



Mutter Riba

[2. Akt, 3. Szene: Schneiderwerkstatt "Ajax Röcke"]

OBJECT TYPE

Drawings

	Bühnenbildentwurf für Berg, David: Mutter Riba Deutsches Theater-Kammerspiele
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1955
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	39,5 x 35 cm
PERSON / INSTITUTION	Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Rücker, Günther <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Berg, David, Autor
COMMENT	Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni) Regie: Günther Rücker Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Entwurf für 2. Akt, 3. Szene: Schneiderwerkstatt "Ajax Röcke"]; Hausfassade im Hintergrund
ICONCLASS	stage design tailor, dressmaker parcel, packet façade (of house or building)
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "Seite 24 / " 39 / mit Seite 6 / AJAX RÖCKE / Spiegel / Push Boy / Seite 65 / Bügeleisen / hell / braunes / Seiden- / papier / zerknittert / AJAX / RÖCKE / dunkelbraun / 15,7 / 35,5"
OBJECT NUMBER	JH 3369
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3081795">https://archiv.adk.de/objekt/3081795</a>