



Mutter Riba

[zwei Frauen betrauern Gefallene im Koreakrieg]

OBJECT TYPE

Photography

Montagematerial für das Programmheft zu
Berg, David: Mutter Riba
Deutsches Theater-Kammerspiele
nicht verwendet

DATE

1955 (vor)

PLACE OF ORIGIN

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

Silbergelatineabzug

DIMENSIONS	6,6 x 10,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Rücker, Günther ↗↗GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin ↗↗GND (1906) (Theater) Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Berg, David, Autor
COMMENT	Berg, David: Mutter Riba, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (4. Juni) Regie: Günther Rücker Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield Fotografie aus dem Koreakrieg (1950-1953): zwei Frauen betrauern Gefallene im Koreakrieg; im Hintergrund ein US-amerikanischer Soldat. Vermutlich handelt es sich um die Reproduktion einer Abbildung aus einer Zeitschrift. Den Abzug der Fotografie hat John Heartfield vermutlich erst 1955 als Recherche- und Montagematerial für das Programmheft zu "Mutter Riba" angefertigt. Die Fotografie wurde nicht für das Programmheft verwendet.
ICONCLASS	non-combatants ~ war Asiatic races and peoples mourning the dead the soldier; the soldier's life the corpse
KEY WORDS	Theater Koreakrieg
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto: "TWO OF SUNCHOR 'SBEREAVED WOMEN MOURN A LOYAL KOREAN WHO FELL BEFORE A REBEL SLAUGHTER SQUAD AS THE REBELLION BEGAN. AN AMERICAN ADVISER, LIEUT. RALPH BLISS, LOOKS ON SILENTLY WHERE NO ADVICE WILL HELP / HOW DEATH CAME TWICE TO "PEACEFUL HEAVEN""
OBJECT NUMBER	JH 6283
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3082074>