



## Hamlet

OBJECT TYPE

Drawings

Vorstudie für Figurine zu  
William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien

|                          |   |
|--------------------------|---|
| ARTIST                   | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)<br>Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)  |
| DATE                     | 1954  |
| PLACE OF ORIGIN          | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]   |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Bleistiftzeichnung  |
| DIMENSIONS               | 29,6 x 20,9 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Shakespeare, William ↗↗ GND<br>(23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)<br>Heinz, Wolfgang ↗↗ GND<br>(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)<br>Neues Theater in der Scala ↗↗ GND<br>(1948–1956) (Theater)   |
| COMMENT                  | William Shakespeare: Hamlet<br>Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September)<br>Regie: Wolfgang Heinz<br>Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde<br>Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger<br>Vorstudie für Figurine, vermutlich aus einem Buch abgezeichnet |
| ICONCLASS                | drawing, sketch<br>stage costume<br>historical costume  |
| KEY WORDS                | Theater   |
| OBJECT NUMBER            | JH 4864.7   |
| PROVENANCE               | Nachlass John und Gertrud Heartfield  |
| RIGHT                    | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| URL                      | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3083847">https://archiv.adk.de/objekt/3083847</a>   |