



Hamlet

OBJECT TYPE

Drawings

Vorstudien für Figurinen und Requisiten zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

ARTIST

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1954

PLACE OF ORIGIN

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

| | |
|--------------------------|---|
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Bleistiftzeichnung |
| DIMENSIONS | 20,9 x 29,6 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Neues Theater in der Scala ↗↗ GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) |
| COMMENT | William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Vorstudien für Requisiten und Figurinen, vermutlich aus einem Buch abgezeichnet |
| ICONCLASS | drawing, sketch stage costume historical costume firearms: cannon |
| KEY WORDS | Theater |
| OBJECT NUMBER | JH 4864.12 |
| PROVENANCE | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/3083862 |