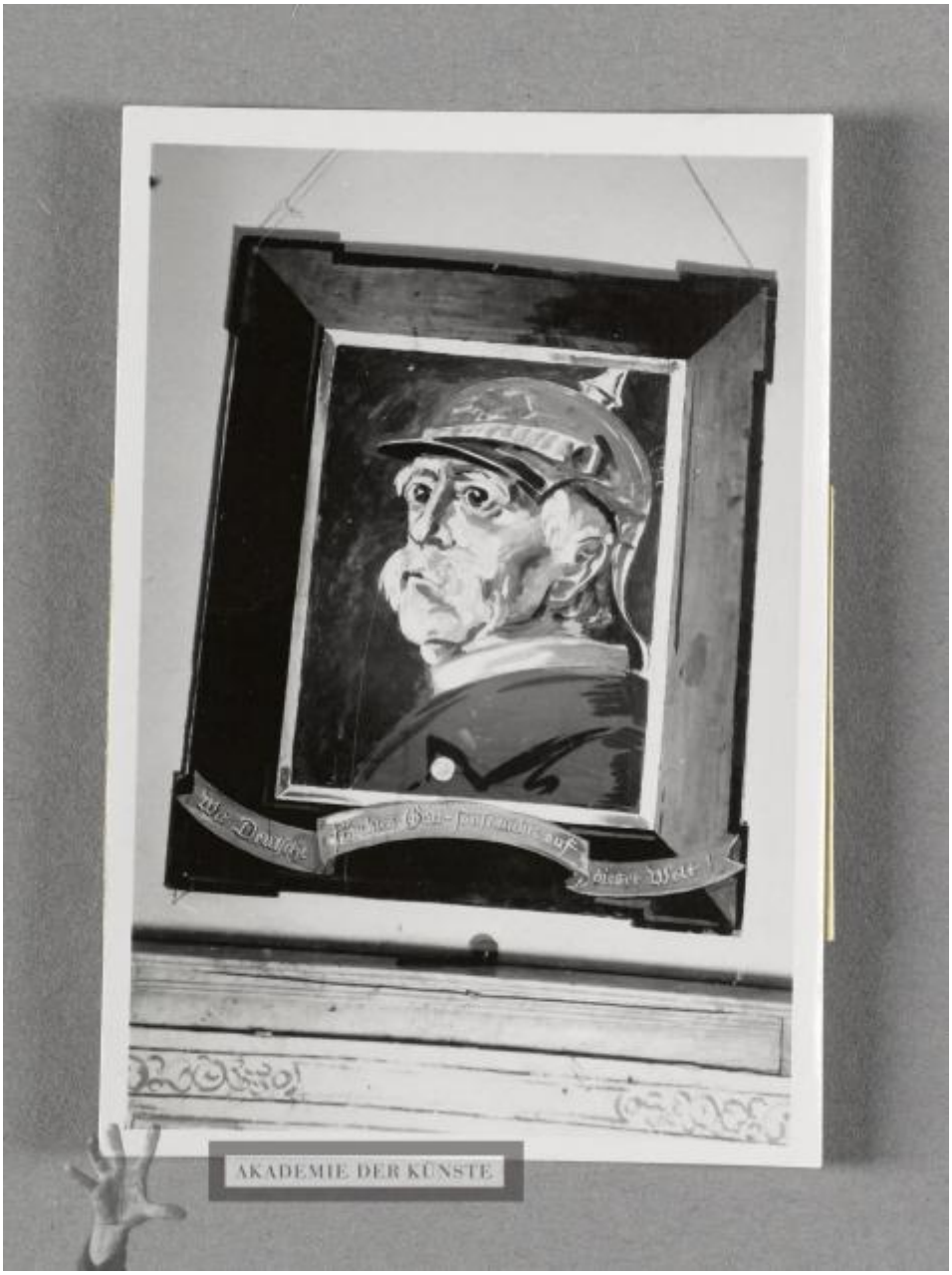

**Der Hauptmann von Köpenick**

**[Otto von Bismarck]**

| | |
|---|---|
| OBJECT TYPE | Photography<br><br>Detailfoto des Bühnenbildes zu<br>Zuckmayer, Carl: Der Hauptmann von Köpenick<br>Laterndl London |
| DATE | 1941 |
| PLACE OF ORIGIN | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Silbergelatineabzug |
| DIMENSIONS | 8,8 x 6,2 cm |
| PERSON / INSTITUTION | The Lantern ↗ GND<br>(1939) (Theater)<br>Heartfield, John ↗ GND<br>(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)<br>Bismarck, Otto ↗ GND<br>(1. April 1815–30. Juli 1898) (Dargestellte Person) |
| COMMENT | Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick<br>Laterndl (österreichische Exilbühne in Swiss Cottage, London)<br>1941<br>Regie: Arnold Marle<br>Bühnenbild: John Heartfield<br>Fotografie einer Karikatur von Otto von Bismarck, die als Requisite für das Stück verwendet wurde. |
| ICONCLASS | historical person (with NAME) *Bismarck, Otto von*<br>set, scenery ~ stage<br>political caricatures and satires |
| KEY WORDS | Theater<br>Exil |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto:<br>"Wir Deutsche fürchten Gott - sonst nichts auf der Welt" |
| OBJECT NUMBER | JH 3311 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/3084262 |