



Hamlet

OBJECT TYPE

Drawings

Vorstudien für Figurinen und Requisiten zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

| | |
|--------------------------|--|
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) |
| DATE | 1954 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Bleistiftzeichnung |
| DIMENSIONS | 31,3 x 24,5 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater) |
| COMMENT | William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger |

ICONCLASS
drawing, sketch
stage costume
kneeling figure

KEY WORDS
Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS
Recto in Bleistift:
"INRI"

OBJECT NUMBER
JH 4866.7

PROVENANCE
Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL
<https://archiv.adk.de/objekt/3084139>