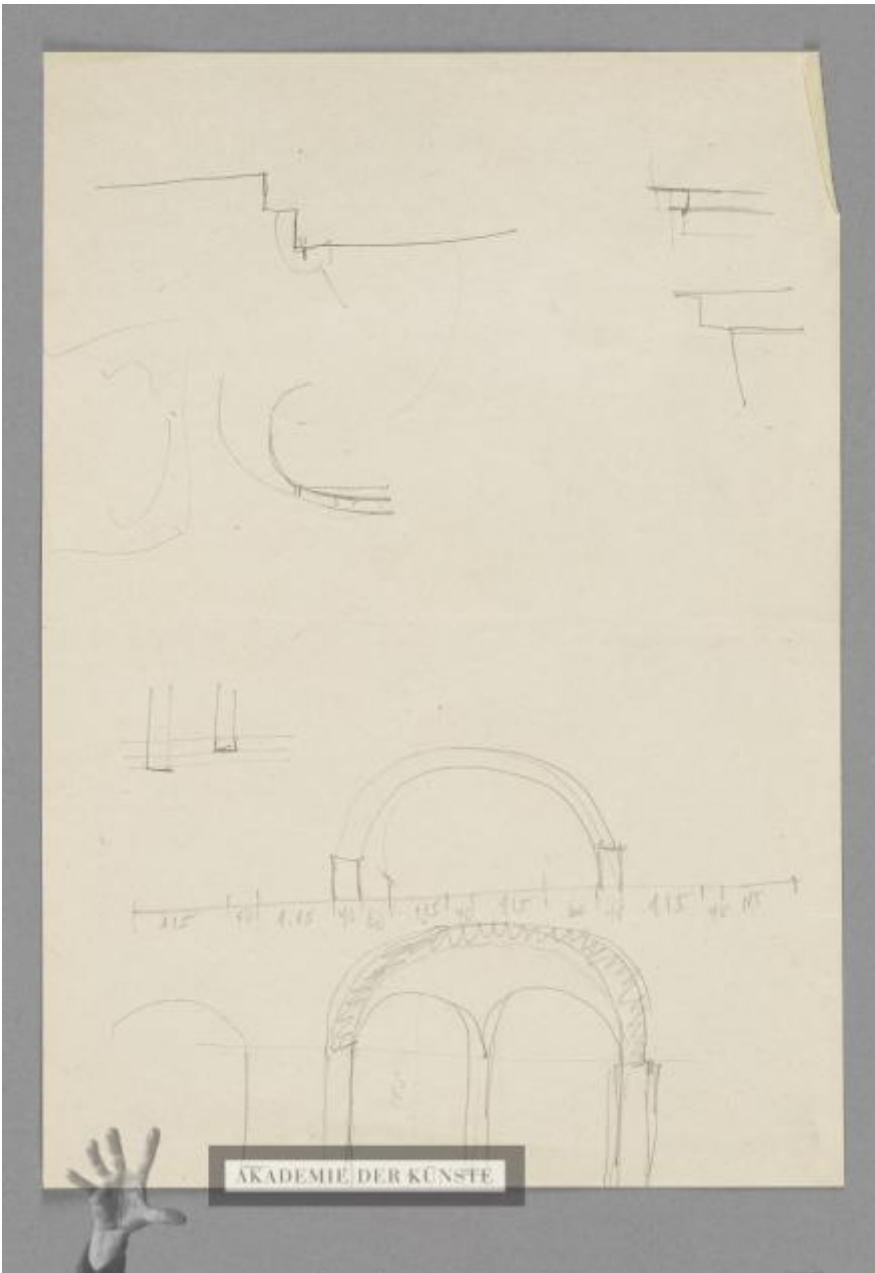


AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE

AKADEMIE DER KÜNSTE

Hamlet

OBJECT TYPE

Drawings

	Architekturstudien für das Bühnenbild zu William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien
ARTIST	Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	29,7 x 20,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)
COMMENT	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Recto mit Architekturstudien für das Bühnenbild
ICONCLASS	arch, archivolt ~ architecture stage design architectural detail
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 4863.5
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3084198