



Hamlet

[Act V. Scene I.]

OBJECT TYPE

Drawings

Vorstudien für Bühnenbildentwurf zu
William Shakespeare: Hamlet
Neues Theater in der Scala, Wien

ARTIST

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1954
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kreidezeichnung
DIMENSIONS	20,8 x 29,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Neues Theater in der Scala ↗↗GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in) Medlycott, Cicely, Erwähnte Person Jones, Robert Edmund, Erwähnte Person
COMMENT	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Recto und Verso mit Skizzen vermutlich von anderen Hamlet- Inszenierungen nach Vorlage aus Büchern als Vorstudien für einen Bühnenbildentwurf
ICONCLASS	stage design
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Kreide: "Hamlet Act V. Scene I. / by Robert Edmund Jones (american designer)" Verso in Kreide: "Project for Interchangeable set by Cicely Medlycott"
OBJECT NUMBER	JH 4793
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3084650