



## Hamlet

### [Jesusdarstellung]

OBJECT TYPE

Drawings

Vorstudie für das Bühnenbild zu  
William Shakespeare: Hamlet  
Neues Theater in der Scala, Wien

ARTIST

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)  
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1954

PLACE OF ORIGIN

Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung, Wachskreide
DIMENSIONS	30 x 43 cm
PERSON / INSTITUTION	Neues Theater in der Scala ↗↗ GND (1948–1956) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) Shakespeare, William ↗↗ GND (23. April 1564–23. April 1616) (Autor/in)
COMMENT	William Shakespeare: Hamlet Neues Theater in der Scala, Wien, 1954 (9. September) Regie: Wolfgang Heinz Bühnenbilder: Brüder Heartfield Herzfelde Kostüme: John Heartfield und Erika Thomasberger Zeichnung einer Jesusdarstellung nach Vorlage einer Wandmalerei in einer Kirche
ICONCLASS	stage design Christ
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "SKIBBY KIRKE" Recto mit Anmerkungen zur Farbgebung
OBJECT NUMBER	JH 4805
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3084789">https://archiv.adk.de/objekt/3084789</a>