



War

The vulture of war

[der Geier des Krieges]

OBJECT TYPE	Photography Montagematerial Verwendung unbekannt
DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	28,3 x 24,4 cm
PERSON / INSTITUTION	Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) General Photographing Agency London, Agentur
COMMENT	Am 2. Oktober 1935 marschierten italienische Truppen in das Kaiserreich Abessinien (heute Äththiopien) ein. Ab 1936 gehörte es zur Kolonie Italienisch-Ostafrika, die 1941 durch britische Truppen aufgelöst wurde. John Heartfield schuf einige Fotomontagen zum Abessinienkrieg. Die Verwendung der vorliegen Fotografie ist allerdings nicht bekannt.
ICONCLASS	predatory birds: vulture smoke
KEY WORDS	Italien Abessinienkrieg
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso in Schreibmaschine: ""War" / This Picture of "The Vulture of War" Together with the / photograph of the burning countryside, is issued by the / G.P.A. as a help for Editors in makin up their Display / page in the Event of a sudden declaration of "A state of / War" by the Nations involved in the Abyssinian Dispute." gestempelt: "GENERAL PHOTOGRAPHIC AGENCY / G.P-A. LIMITED. / 131 FLEETSTR. LONDON"

OBJECT NUMBER	JH 6345
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491322
-----	---