



War

The vulture of war

## [der Geier des Krieges]

OBJECT TYPE	Photography  Montagematerial Verwendung unbekannt
DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	28,3 x 24,4 cm
PERSON / INSTITUTION	Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) General Photographing Agency London, Agentur
COMMENT	<p>Am 2. Oktober 1935 marschierten italienische Truppen in das Kaiserreich Abessinien (heute Äththiopien) ein. Ab 1936 gehörte es zur Kolonie Italienisch-Ostafrika, die 1941 durch britische Truppen aufgelöst wurde.</p> <p>John Heartfield schuf einige Fotomontagen zum Abessinienkrieg. Die Verwendung der vorliegen Fotografie ist allerdings nicht bekannt.</p>
ICONCLASS	predatory birds: vulture smoke
KEY WORDS	Italien Abessinienkrieg
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Verso in Schreibmaschine: ""War" / This Picture of "The Vulture of War" Together with the / photograph of the burning countryside, is issued by the / G.P.A. as a help for Editors in makin up their Display / page in the Event of a sudden declaration of "A state of / War" by the Nations involved in the Abyssinian Dispute."</p> <p>gestempelt: "GENERAL PHOTOGRAPHIC AGENCY / G.P-A. LIMITED. / 131 FLEETSTR. LONDON"</p>
OBJECT NUMBER	JH 6345

PROVENANCE

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2491322>