



AKADEMIE DER KÜNSTE

ohne Titel

[Eisenkette]

OBJECT TYPE

Photography

Montagematerial

Verwendung unbekannt

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

[1943]

PLACE OF ORIGIN

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London ?

MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	18 x 23,9 cm
COMMENT	<p>John Heartfield hat den Buchumschlag zu: Armitage, John (Hg.): Europe in Bondage. Reports of The London International Assembly, Lindsay Drummond, London, 1943 mit Kettengliedern gestaltet. Hierbei handelte es sich allerdings um eine andere Eisenkette als die auf der vorliegenden Fotografie. Eventuell hat Heartfield diese als Recherchematerial für die Gestaltung des Buchumschlages anfertigen lassen.</p>
ICONCLASS	tools, aids, implements ~ crafts and industries: chain
OBJECT NUMBER	JH 6362.2
ALTE SIGNATUR	2355; 596a-597
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3088795">https://archiv.adk.de/objekt/3088795</a>