



ohne Titel

[Dompteur]

[Erich Mühsam. Unpolitische Erinnerungen]

OBJECT TYPE

Photography

	Montagematerial für Huenich, Fritz Adolf (Hg): Erich Mühsam. Unpolitische Erinnerungen
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1958
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
DIMENSIONS	17,9 x 12,1 cm
PERSON / INSTITUTION	Verlag Volk und Welt ↗↗GND (1947–2001) (Verlag) Mühsam, Erich ↗↗GND (6. April 1878–10. Juli 1934) (Autor/in) Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗GND (1955–1972) (Organisation) Hünich, Fritz Adolf ↗↗GND (25. April 1885–15. Mai 1964) (Herausgeber/in)
COMMENT	Huenich, Fritz Adolf (Hg): Erich Mühsam. Unpolitische, Erich Mühsam. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben, Verlag Volk und Welt, Berlin, 1958, S. 225 Retuschierter Reprofotografie einer Zeichnung von Erich Mühsam, die auf Seite 225 des Buches abgedruckt ist.
ICONCLASS	drawing, sketch circus performance with trained animals (monkeys, elephants, bears, lions and tigers, horses, dogs, dolphins, seals, fleas)
OBJECT NUMBER	JH 6877
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3090434