

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



Round Trip

[Eiffelturm]

OBJECT TYPE	Photography
	Montagematerial für die Fotomontage zu dem Bucheinband von Perlès, Alfred: Round Trip
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1939
PLACE OF ORIGIN	Frankreich, Paris
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
DIMENSIONS	21,0 x 16,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Dennis Dobson Limited (London) ↗ ↗ GND (Verlag) Perlès, Alfred ↗ ↗ GND (1897–1990) (Autor/in) New York Times Photos, Paris, Agentur
COMMENT	Die Fotografie des Eiffelturms bei Gewitter hat John Heartfield für die Fotomontage für den Buchumschlag verwendet. Perlès, Alfred: Round Trip, Dennis Dobson, London, 1946

ICONCLASS	names of cities and villages (with NAME) <i>Paris</i> names of historical buildings, sites, streets, etc. (with NAME) <i>Eiffelturm</i> lightning, flash of lightning, thunderbolt
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso gestempelt: "The New-York Times / [...] / Paris" Verso: "UNE VUE DE LA TOUR EIFFEL PRISE UN / SOIR OÙ LA FOUORE DIRIGEAIT SUR ELLE / SES RAYONS MEURTRIÈRES. LESQUELS N'ÉURENT / AUCUNE PRISE SUR SA SOLIDE ARMATURE. / PHOTO N.Y. T. PARIS 22.2.39"

OBJECT NUMBER	JH 6546
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3090955>