

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE



ohne Titel

## [Löwendressur]

|                          |   |
|--------------------------|---|
| OBJECT TYPE              | Photography<br><br>Montagematerial<br>Verwendung unbekannt  |
| DATE                     | 1935-1950   |
| PLACE OF ORIGIN          | Vereinigte Staaten von Amerika ?  |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Silbergelatineabzug   |
| DIMENSIONS               | 21,7 x 16,7 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Keystone View Company <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1892–1978) (Agentur)<br>Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)<br>International News Photos, New York, Agentur |
| COMMENT                  | Fotografie aus John Heartfields Sammlung von Recherche- und Montagematerial<br>Der rückseitig aufgeklebte Agenturtext wurde fast vollständig entfernt.  |
| ICONCLASS                | beasts of prey, predatory animals: lion<br>circus performance with trained animals (monkeys, elephants, bears, lions and tigers, horses, dogs, dolphins, seals, fleas)  |
| MARKS AND INSCRIPTIONS   | Verso gestempelt:<br>"KEYSTONE [...]"<br>"INTERNATIONAL NES PHOTOS, INC. / N.Y. [...]"  |
| OBJECT NUMBER            | JH 6451   |
| PROVENANCE               | Nachlass John und Gertrud Heartfield  |
| RIGHT                    | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| URL                      | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3091857">https://archiv.adk.de/objekt/3091857</a>   |