



## Harfe und Gewehr [Bühnenvorhang]

OBJECT TYPE

Photography

Fotografie des Bühnenvorhangs zu  
O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr  
Deutsches Theater - Kammerspiele

ARTIST

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATE

1954

PLACE OF ORIGIN Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Silbergelatineabzug

DIMENSIONS 30 x 39,8 cm

PERSON / INSTITUTION O'Casey, Sean [↗](#)[↗](#) GND  
(30. März 1880–18. September 1964) (Autor/in)  
Kammerspiele Berlin [↗](#)[↗](#) GND  
(1906) (Theater)  
Wessely, Rudolf [↗](#)[↗](#) GND  
(19. Januar 1925–25. April 2016) (Bezugsperson)  
Heartfield, John [↗](#)[↗](#) GND  
(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)

COMMENT O'Casey, Sean: Harfe und Gewehr, Deutsches Theater -  
Kammerspiele, Berlin, 1954 (26. Mai)  
Regie: Rudolf Wessely  
Bühnenbild und Kostüme: Brüder Heartfield Herzfelde

---

ICONCLASS curtain ~ stage  
harp  
riding a horse, ass, or mule; rider, horseman  
castle  
maps of separate countries or regions (with NAME) *Irland*

KEY WORDS Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS Recto:  
"SCHATTEN DER SCHÖNHEIT / SCHATTEN DER MACHT /  
ENTREISSET DIE FREIHEIT / DEM RACHEN DER NACHT /  
IRLAND"

---

OBJECT NUMBER JH 3484

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/3093346>