

Sozialaristokraten

OBJECT TYPE	Photography
	Szenenfoto mit Gisela May, Ostara Körner, Gerhard Bienert, Hans Stetter, Werner Pledath von Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
DATE	1955
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	12,6 x 17,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Stetter, Hans ↗ ↗ GND (16. August 1927–29. Januar 2019) (Dargestellte Person) Pledath, Werner ↗ ↗ GND (26. April 1898–6. Dezember 1965) (Dargestellte Person) Körner, Ostara ↗ ↗ GND (3. Dezember 1926–30. November 2011) (Dargestellte Person) Bienert, Gerhard ↗ ↗ GND (8. Januar 1898–23. Dezember 1986) (Dargestellte Person) May, Gisela ↗ ↗ GND (31. Mai 1924–2. Dezember 2016) (Dargestellte Person)

COMMENT Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele,
Berlin, 1955 (13. September)
Regie: Ernst Kahler
Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John
Heartfield
Szene im Arbeitszimmer von Oskar Fiebig mit Gisela May, Ostara
Körner, Gerhard Bienert, Hans Stetter, Werner Pledath, u.a.

ICONCLASS the stage and its equipment
theatre, theatrical performance
photograph
actor (on the stage)
actress (on the stage)

KEY WORDS Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS Verso:
"Stetter / Pledath, stehend / Bienert / Friedrich / Gisela May /
Tamara Körner

OBJECT NUMBER JH 6081

PROVENANCE Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL <https://archiv.adk.de/objekt/3009827>