

## Bürger Schippel

[Horst Drinda, Gerhard Bienert, Erwin Geschonneck, Heinz Hinze]

OBJECT TYPE	Photography  Fotografie für die Fotomontage für das Theaterplakat zu Sternheim, Carl: Bürger Schippel (nicht verwendet)
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	[1955]
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	17,9 x 24,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Sternheim, Carl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in) Meyer-Hanno, Georg <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Fotograf/in) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater) Geschonneck, Erwin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person) Bienert, Gerhard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (8. Januar 1898–23. Dezember 1986) (Dargestellte Person) Drinda, Horst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Dargestellte Person) Hinze, Heinz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (31. Mai 1905–8. September 1988) (Dargestellte Person)

COMMENT Sternheim, Carl: Bürger Schippel, Deutsches Theater, 1955 [?]  
Regie: Kurt Jung-Alsen  
Die Fotomontage, für die das Foto benutzt wurde, wurde nicht für ein Plakat verwendet. Die Inszenierung des Stückes wurde vermutlich nicht umgesetzt. Erwin Geschonneck wirkte 1947 in einer Inszenierung des Stückes an den Hamburger Kammerspielen unter der Regie von Ulrich Erfurth mit.  
Die einzige bekannte Verwendung des Motives ist:  
Herzfelde, Wieland: John Heartfield Leben und Werk. Dargestellt von seinem Bruder, VEB Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 97.  
Es ist nicht bekannt, ob es sich um ein Szenenfoto handelt oder die Fotografie für den Entwurf des Plakates angefertigt wurde.

---

ICONCLASS head-gear: top hat  
moustache  
paper (writing material)  
musical drama, performance of musical drama  
mouth wide open  
notation of music

DESCRIPTION von links nach rechts: Gerhard Bienert, Horst Drinda, Erwin Geschonneck, Heinz Hinze

KEY WORDS Theater

---

OBJECT NUMBER JH 3428

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/3080163>