Heimweh

[Hafenkneipe]

OBJECT TYPE	Photography Szenenfoto von Jung, Franz: Heimweh Studio der Piscatorbühne Berlin (Theater am Nollendorfplatz)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	11,4 x 17,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Jung, Franz ↗ ↗ GND (26. November 1888–21. Januar 1963) (Autor/in) Piscator, Erwin ↗ ↗ GND (17. Dezember 1893–30. März 1966) (Bezugsperson) Steckel, Leonard ↗ ↗ GND (8. Januar 1901–9. Februar 1971) (Bezugsperson) Eisler, Hanns ↗ ↗ GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson) Studio der Piscatorbühne, Theater
COMMENT	Franz Jung: Heimweh Studio der Piscatorbühne Berlin Premiere: 2. 1. 1928 / UA Regie: Leonhard Steckel ? Bühnenbild: John Heartfield Musik: Hanns Eisler Szenenfoto mit unten in das Foto kopierter Beschriftung Hafenkneipe Spielort als Guckkasten innerhalb einer Fotogroßprojektion

ICONCLASS set, scenery ~ stage
fist-fight
actor (on the stage)
inn, coffee-house, public house, etc.

KEY WORDS Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS Recto:
""Heimweh" von Franz Jung / Regie: Franz Jung, Ausstattung: John Heartfield / oben: Hafenkneipe (Rahmen: Projektionsbild) / Unten: Auf einer Südseeinsel (Rahmen und Hintergrund: Projektionsbild)"

OBJECT NUMBER JH 3290

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL <https://archiv.adk.de/objekt/3084273>