

Rußlands Tag

OBJECT TYPE	Photography Szenenfoto von Lajos Barta: Rußlands Tag Proletarisches Theater Berlin
DATE	1920 (nach)
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	8,8 x 12,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Piscator, Erwin ↗↗GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson) Barta, Lajos ↗↗GND (9. März 1899–13. Mai 1986) (Autor/in) DEWAG-Werbung (Berlin, Ost) ↗↗GND (Agentur) Proletarisches Theater Berlin, Theater
COMMENT	Lajos Barta: Rußlands Tag Proletarisches Theater Berlin, Spielorte: Säle und Arbeiterviertel Premiere.: 14. 10. 1920/UA Regie: Erwin Piscator Bühnenbild: John Heartfield Vorlage für JH 4134 Der Abzug wurde erst in der DDR von der DEWAG angefertigt.
ICONCLASS	set, scenery ~ stage actor (on the stage) maps, atlases

KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso in Bleistift: "Szenenbild aus / "Russlands Tag" / Proletarisches Theater / Berlin Neukölln 1920" Verso gestempelt: "DEWAG [...]"
OBJECT NUMBER	JH 3271.1
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3084376