

Die Illegalen

[Gaststube, Tresen, 1. Akt, 2. Bild]

OBJECT TYPE	Photography
	Bühnenbildfoto von Weisenborn, Günther: Die Illegalen Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1961
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	17,6 x 23,7 cm

PERSON / INSTITUTION

Meyer-Hanno, Georg ↗↗GND
(Fotograf/in)
Deutsches Theater Berlin ↗↗GND
(1850) (Theater)
Sternheim, Carl ↗↗GND
(1. April 1878–3. November 1942) (Autor/in)
Kammerspiele Berlin ↗↗GND
(1906) (Theater)
Kahler, Ernst ↗↗GND
(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)
Weisenborn, Günther ↗↗GND
(10. Juli 1902–26. März 1969) (Autor/in)
Hinze, Heinz ↗↗GND
(31. Mai 1905–8. September 1988) (Dargestellte Person)
Geschonneck, Erwin ↗↗GND
(27. Dezember 1906–12. März 2008) (Dargestellte Person)
Drinda, Horst ↗↗GND
(1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Dargestellte Person)
Bienert, Gerhard ↗↗GND
(8. Januar 1898–23. Dezember 1986) (Dargestellte Person)

COMMENT

Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater /
Kammerspiele Berlin
Premiere: 22. April 1961
Regie: Ernst Kahler, Horst Drinda
Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield
Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin

ICONCLASS

inn, coffee-house, public house, etc.
clock
calculating-instruments (with NAME) *Registrierkasse*

DESCRIPTION

Theke des Gasthauses

KEY WORDS

Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS

Verso in Schreibmaschine:
"Bühnenbilder für "Die Illegalen" von Günther Weisenborn 1961"
Verso gestempelt (blau):
"ALLE RECHTE BEI: / G. MEYER-HANNO / BERLIN -
WILMERSDORF / BONNER STRASSE 12 / BERLINER
STADTKONTOR 20 /706 914"

OBJECT NUMBER

JH 3402

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3072179>