



## The Battle of the Land

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1944
ENTSTEHUNGORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, grün)
MASSE	21,1 x 50,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Gangulee, Nagendranath <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1889–1954) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)

BEMERKUNGEN Gangulee, Nagendranath: The Battle of the Land. An Account of the Food Production Campaign in Wartime Britain, New and Revised Edition, Lindsay Drummond, London, 1944  
unbeschnittener Buchumschlag

---

ICONCLASS ein gepflügter Acker  
bestelltes, kultiviertes Land  
Getreide, Korn (Graspflanzen mit Getreidekörnern, die zur Nahrungsmittelgewinnung angebaut werden, z.B. Weizen, Reis, Roggen, Hafer, Mais, Gerste, Hirse)

SCHLAGWORTE Landwirtschaft

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto gedruckt: "John Heartfield"

---

INV.-NR. JH 969

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/3046229>