



Lascaux

A Commentary

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für Schlussvignette von
Brodrick, Alan Houghton: Lascaux

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1949

ENTSTEHUNGORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Pinsel), kaschiert
MASSE	18,6 x 26,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Brodrick, Alan Houghton: Lascaux - A Commentary, Lindsay Drummond, London, 1949
<hr/>	
ICONCLASS	Huftiere: Steinbock
<hr/>	
INV.-NR.	JH 1034
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2954493