



Todeskonjunktur

OBJEKTTYP

Presse

vollständiges Exemplar von
 AIZ, Jg. XII, Nr. 4, 22.1.1933

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1933
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38,0 x 27,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Aktiengesellschaft Vormal's Skoda-Werke (Pilsen) ↗↗GND (Organisation)</p> <p>Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗GND (Verlag)</p> <p>Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)</p> <p>Wildner, Josef, Herausgeber</p> <p>Vickers Limited, Organisation</p> <p>Schneider-Creusot, Organisation</p> <p>Armstrong, Organisation</p> <p>Bethlehem Steel, Organisation</p>
BEMERKUNGEN	<p>auf S. 75 mit der Fotomontage von John Heartfield</p> <p>Bildin- und Unterschrift:</p> <p>"Die Rüstungsindustrie betet:</p> <p>"Je mehr Chinesen ihr Leben verhauchen, umso kräftiger unsere Schlote rauchen:</p> <p>T a u s e n d t o t e C h i n e s e n decken schon unsere Spesen.</p> <p>H u n d e r t t a u s e n d t o t e C h i n e s e n und wir werden genesen.</p> <p>Z e h n M i l l i o n e n t o t e C h i n e s e n könnten uns von der Krise erlösen.</p> <p>Oh, Herr! Steh bei uns Herrn der Erde, daß das Feuer im Osten größer werde!"</p> <p>Werkstätige! Kämpft gegen die imperialistische Kriegspolitik! Wählt zur Betriebsrätewahl: Einheitsliste!!</p> <p>Auf der zweiten Kanone von rechts ist noch schwach der Name "Krupp" zu erkennen, der vermutlich überdruckt wurde.</p> <p>Das deutsche Impressum (Neuer Deutscher Verlag) wurde überdruckt, so dass nur noch das tschechoslowakische Impressum lesbar ist. Bereits vor 1933 wurde eine Redaktion in Liberec (Reichenberg) angegeben, um Beschlagnahmen und einem Verbot in der Tschechoslowakei vorzubeugen. Am 5.3.1933 wurde die letzte AIZ in Berlin gedruckt.</p>

ICONCLASS	Gewerbe und Industrie politische Karikaturen und Satiren Kraftwerk Schußwaffen: Kanone
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	auf den Kanonen sind die Namen folgender Rüstungsunternehmen aufgedruckt: Schneider-Creuzot (Frankreich), Armstrong (Großbritannien), Vickers (Großbritannien), Bethlehem Steel (USA), Skoda (Tschechoslowakei)
SCHLAGWORTE	Industrie Aufrüstung Wirtschaft Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Montage: JOHN HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 2193
PROVENIENZ	Schenkung von Frau Dr. Linz (?), Berlin
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490700