



Faschismus sein letzter Retter – Krieg sein letzter Ausweg!

| | |
|------------------------|---|
| OBJEKTTYP | Presse Textfolie für ein Blatt aus AIZ, Jg. XIII, Nr. 30, 26.7.1934 (Sondernummer 1914-1934) |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1934 |
| ENTSTEHUNGORT | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt (goldfarben) |
| TRÄGERMATERIAL | Transparentpapier |
| MASSE | 5 x 31,2 cm |
| BEMERKUNGEN | AIZ, Jg. XIII, Nr. 30, 26.7.1934, S. 465 |
| SCHLAGWORTE | Nationalsozialismus Wirtschaft Weltkrieg, 1. |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield" |
| INV.-NR. | JH 5864 |

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3024231>