



Transformation 3

[Transformation three]

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Bucheinband von Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Moore, Henry (30. Juli 1898–31. August 1986)
DATIERUNG	1945
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	22,5 x 48 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Treece, Henry ↗↗ GND
(22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Herausgeber/in)
Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND
(Verlag)
Schimanski, Stefan ↗↗ GND
(Herausgeber/in)

BEMERKUNGEN

Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3,
Lindsay Drummond, London, 1945

ICONCLASS

Mutter mit Baby oder kleinem Kind
Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst

INHALTLICHE BESCHREIBUNG

sitzende (Sandstein-) Doppelfigur im Atelier von Henry Moore

INV.-NR.

JH 1020

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3047115>