



Transformation 3

[Transformation three]

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Bucheinband von

Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Moore, Henry (30. Juli 1898–31. August 1986)

DATIERUNG

1945

ENTSTEHUNGSORT

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot)

MASSE

22,5 x 48 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Treece, Henry ↗↗ GND
(22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Herausgeber/in)
Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND
(Verlag)
Schimanski, Stefan ↗↗ GND
(Herausgeber/in)

BEMERKUNGEN

Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3,
Lindsay Drummond, London, 1945

ICONCLASS

Mutter mit Baby oder kleinem Kind
Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst

INHALTLICHE BESCHREIBUNG

sitzende (Sandstein-) Doppelfigur im Atelier von Henry Moore

INV.-NR.

JH 5716

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3047121>