



I went a'shepherding

Chapters in the Life of a Shepherding Naturalist and His Wife in the Western Highlands and Islands

OBJEKTYP	Originalmontage
	Fotomontage für den Bucheinband von Perry, Richard: I went a'shepherding
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1944
ENTSTEHUNGORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Gouache, kaschiert
MASSE	30,6 x 47,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Perry, Richard ↗ ↗ GND (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Perry, Richard: I went a'shepherding. Chapters in the Life of a Shepherding Naturalist and His Wife in the Western Higlands and Islands, Lindsay Drummond, London, 1944
ICONCLASS	Berge, Gebirge See Bauernhof Schaf Hirtenstab
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Deckweiß
INV.-NR.	JH 617
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3048261