



Changing Pastures, on Hampstead Heath [I went a'shepherding]

OBJEKTYP

Fotografie

Montagematerial
(nicht verwendet)

DATIERUNG

1937 / 1944

ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MAßE	23,2 x 30,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Perry, Richard ↗↗ GND (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND (Verlag) Keilor, H.D., Fotograf
BEMERKUNGEN	Das Foto war vermutlich vorgesehen für den Buchumschlag von: Perry, Richard: I went a'shepherding. Chapters in the Life of a Shepherding Naturalist and His Wife in the Western Higlands and Islands, Lindsay Drummond, London, 1944 Die Fotografie wurde dafür nicht verwendet. Eventuell war sie auch für eine Arbeit für die Reynolds News vorgesehen (Aufschrift auf der Rückseite). Die Fotografie wurde 1937 von dem Fotografen abgezogen, aber vermutlich erst später von John Heartfield bearbeitet.

ICONCLASS	Schaf Wiese, Weideland Herde, Schafherde, Rinderherde Vieh hüten; Hirt, Hirtin, Schafhirt, Schafhirtin, Kuhhirt etc. Bäume
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift und Gouache Verso in Schreibmaschine: "CHANGING PASTURES, ON HAMPSTED HEATH. / This rural Scene might have been taken in the heart of the / English countryside; actually, it was taken on Hampsted / Heath, where a large flock of sheep is now grazing." Verso gestempelt: "COPYRIGHT PHOTOGRAPH / BY / H. D. KEILOR, / 12, CHATSWORTH ROAD, / WEST NORWOOD, / LONDON, / S.E. 27." "31 JAN 1937" Verso in Wachskreide (blau): "2 col / Reynolds"

INV.-NR.

JH 1444

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3048281>