



## Flowers in Winter

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für die Einbandvignette von  
Synge, Patrick M.: Flowers in Winter

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1948
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder), Gouache, gedruckt (schwarz), kaschiert
MASSE	30,5 x 25,5 (Passepartout) cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Synge, Patrick M. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1910–1982) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Synge, Patrick M.: Flowers in Winter, Lindsay Drummond, London, 1948 Tuschezeichnung und Andruck für die Einbandvignette unter einem Passepartout

---

ICONCLASS	Blumen Blumen: Lilie
BESCHRIFTUNG	Recto auf dem Blatt der Tuschezeichnung mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift

---

INV.-NR.	JH 1484
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3047644">https://archiv.adk.de/objekt/3047644</a>
-----------	---