



## Twelve Million Black Voices

### A Folk History of the Negro in the United States of America

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Schriftentwurf für den Bucheinband von  
Wright, Richard: Twelve Million Black Voices  
A Folk History of the Negro in the United States of America

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1947
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	17,2 x 21,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Wright, Richard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (4. September 1908–28. November 1960) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Wright, Richard: Twelve Million Black Voices A Folk History of the Negro in the United States of America, Lindsay Drummond, London, 1947
SCHLAGWORTE	Vereinigte Staaten von Amerika Rassismus
INV.-NR.	JH 2307
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3047654">https://archiv.adk.de/objekt/3047654</a>