



## The Lay of Love and Death of Cornet Christopher Rilke

OBJEKTTYPE

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von  
Rilke, Rainer Maria: The Lay of Love and Death of Cornet  
Christopher Rilke

|                         |                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KÜNSTLER                | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                                                                                                                                             |
| DATIERUNG               | 1948                                                                                                                                                                                        |
| ENTSTEHUNGsort          | Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London                                                                                                                                |
| MATERIAL/TECHNIK        | gedruckt (blau, goldfarben)                                                                                                                                                                 |
| MASSE                   | 27,9 x 17,7 cm                                                                                                                                                                              |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Rilke, Rainer Maria <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(4. Dezember 1875–29. Dezember 1926) (Autor/in)<br>Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(Verlag) |
| BEMERKUNGEN             | Rilke, Rainer Maria: The Lay of Love and Death of Cornet<br>Christopher Rilke, Lindsay Drummond, London, 1948                                                                               |
| ICONCLASS               | auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in)<br>(militärische) Fahnen und Standarten<br>Liebespaar<br>gehen, laufen                                                               |
| INV.-NR.                | JH 3730                                                                                                                                                                                     |
| PROVENIENZ              | Nachlass John Heartfield                                                                                                                                                                    |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020                                                                                                                              |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3048652">https://archiv.adk.de/objekt/3048652</a>                                                                                                     |