



## Die Rote Einheit macht euch frei! Wählt Liste 3

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 30

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck, Spritzretusche
MASSE	38,5 x 28,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Seiten 697/698 mit der Fotomontage von John Heartfield auf S. 697 links oben wurde die AIZ-Titelaufschrift wegretuschiert Auf der Fahne ist das Symbol der Antifaschistischen Aktion dargestellt. Die Antifaschistische Aktion war ein Zusammenschluss verschiedener antifaschistischer Kräfte (Kommunisten, Sozialisten, Sozialdemokraten) gegen den Nationalsozialismus. Das Motiv wurde in einer leicht abgewandelten Variante von der französischen Zeitung L'Humanité zum 1. Mai 1935 abgedruckt. (L'Humanité, Paris, 32. Année, No. 13.284, 1er Mai 1935) Nach dem 2. Weltkrieg hat John Heartfield die Montage zum Thema Zusammenschluss von SPD und KPD zur SED erneut in veränderter Form benutzt.
ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) etwas greifen, packen Arme andere Accessoires, Zubehör von Kleidung (mit NAMEN) <i>Armbinde</i>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Auf den Armbinden sind die Symbole der KPD (Hammer und Sichel) und der Eisernen Front (drei Pfeile), dem antifaschistischen Zusammenschluss von Reichsbanner, Allgemeinem Deutschen Gewerkschaftsbund (ADGB), SPD und Arbeiter Turn- und Sportbund (ATSB) abgebildet.
SCHLAGWORTE	Rassismus Sowjetunion Antifaschismus Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"

INV.-NR.

JH 21

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2973810>