



Wie der Staatsgerichtshof aussehen müsste, Sondernummer III. Die

# Schuldigen

OBJEKTTYP	Presse
	Doppelseite aus "Der Blutige Ernst", Satirische Wochenschrift, 1. Jahr, No. 3 (Sondernummer III., Die Schuldigen)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1919
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	48 x 32 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Mehring, Walter <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Einstein, Carl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1885–5. Juli 1940) (Autor/in) Trianon Verlag GmbH / Verlag / Berlin
BEMERKUNGEN	"Drucktechnische Anordnung: GROSZ-HEARTFIELD" die Innenseiten 3-6 fehlen
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Gerichtsverhandlung (vor einem Gerichtshof)
SCHLAGWORTE	Justiz
INV.-NR.	JH 5175
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492541">https://archiv.adk.de/objekt/2492541</a>