



Weg mit der Sorgenmaske!

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für "Der Knüppel", 1926, Nr. 4

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Deckweiß
MASSE	12,2 x 15,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Stresemann, Gustav ↗ ↗ GND (10. Mai 1878–3. Oktober 1929) (Dargestellte Person) Chamberlain, Neville ↗ ↗ GND (18. März 1869–9. November 1940) (Dargestellte Person)
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) - Darstellung einer historischen Person (mit NAMEN) in einem Doppelporträt <i>Stresemann, Gustav; Chamberlain, Neville</i> Maske
SCHLAGWORTE	
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Bleistift "Heartfield"
INV.-NR.	JH 866
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492429