



Die Wechsler

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Die Wechsler
AUFLAGE	1. - 11. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1925
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
MASSE	19,2 x 13,3 x 2,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Zur Mühlen, Hermynia ↗ ↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: The money changers Lesezeichen aus schwarzem Gewebe brauner Kopffarbschnitt Einbandentwurf nach einer Fotografie der Getreidebörse in Chicago

ICONCLASS	Zahlen, Ziffern stehende Figur Kopfbedeckung: Hut Treffen, Versammlung Kreis (in der Planimetrie, Geometrie) Börsenbericht Börse
SCHLAGWORTE	Kapitalismus Börse Handel

INV.-NR.	JH 2757
ALTE SIGNATUR	2407
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2915593
-----------	---