



China, der Riese, erwacht - wehe dem Eindringling!

OBJEKTTYP

Presse

vollständiges Exemplar von
VI (Volks-Illustrierte), Nr. 18, 4.5.1938

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1938

ENTSTEHUNGsort

Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK

Kupfertiefdruck

MABE	42 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hnizdo, Vladimir, Dargestellte Person Kubiček, Erwin, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Rückseite der VI mit der Fotomontage von John Heartfield 'Modell' für den Körper lag vermutlich Vladimir Hnizdo, der in Prag als Retuscheur gearbeitet hat. Der Kopf des Chinesen ist ein Detail der Titelabbildung der VI, Nr. 33 vom 18.8.1937.

ICONCLASS	liegende Figur Chinesen Bombardement Gefangener, Häftling; in Fesseln Schlacht, bewaffnete Auseinandersetzungen (generell) moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Szene aus: Swift, Gullivers Reisen
SCHLAGWORTE	Japan Theater Zweiter Sino-Japanischer Krieg China Weltkrieg, 1. Militarismus Saarland Nationalsozialismus Wahl

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
------------------------	--

INV.-NR.	JH 2205
PROVENIENZ	Schenkung von Frau Dr. Linz (?), Berlin

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2983002
-----------	---