



## Der DADA 3

OBJEKTTYP

Sonstiges

	<p>unvollständiges Exemplar von  "Der DADA 3", Der Malik-Verlag, Berlin, Abteilung Dada, No. 3,  Directeurs: groszfield, hearthaus, georgemann</p>
KÜNSTLER	<p>Hausmann, Raoul (12. Januar 1886–1. Januar 1971)  Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)  Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATIERUNG	1920
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton (grün)
MASSE	23 x 15,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Mehring, Walter <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in)  Malik Verlag <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1917–1939) (Verlag)  Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)  Huelsenbeck, Richard <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in)  Preiss, Gerhard, Künstler</p>
BEMERKUNGEN	<p>S. 8-11 fehlen  Umschlag aus grünem Karton blau bedruckt  "Drucktechnische Anordnung: JOHN HEARTFIELD"</p>
ICONCLASS	<p>Buchstaben, Alphabet, Schrift  Zahnbürste  Bügeleisen  Fahrrad, Zweirad  die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano  Augen  (Luft-)Reifen</p>
SCHLAGWORTE	Dada
BESCHRIFTUNG	mit Anstreichungen in Bleistift
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield mont."

INV.-NR.	JH 5608
ALTE SIGNATUR	2235; 405a
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2971708">https://archiv.adk.de/objekt/2971708</a>