



Der DADA 3

OBJEKTTYP

Sonstiges

unvollständiges Exemplar von
 "Der DADA 3", Der Malik-Verlag, Berlin, Abteilung Dada, No. 3,
 Directeurs: groszfield, hearthaus, georgemann

KÜNSTLER	Hausmann, Raoul (12. Januar 1886–1. Januar 1971) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1920
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton (grün)
MABE	23 x 15,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Mehring, Walter ↗ ↗ GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Huelsenbeck, Richard ↗ ↗ GND (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Preiss, Gerhard, Künstler
BEMERKUNGEN	S. 8-11 fehlen Umschlag aus grünem Karton blau bedruckt "Drucktechnische Anordnung: JOHN HEARTFIELD"

ICONCLASS	Buchstaben, Alphabet, Schrift die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano Augen Zahnbürste Bügeleisen Fahrrad, Zweirad (Luft-)Reifen
SCHLAGWORTE	Dada
BESCHRIFTUNG	mit Anstreichungen in Bleistift
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield mont."

INV.-NR.	JH 5608
ALTE SIGNATUR	2235; 405a
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2971708
-----------	---