



## Hundert Prozent (100 %)

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

AUFLAGE

43.-50. Tausend

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1928

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot), lackiert

MASSE

19 x 45,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Sinclair, Upton [↗](#)[↗](#) GND  
 (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)  
 Malik Verlag [↗](#)[↗](#) GND  
 (1917–1939) (Verlag)

BEMERKUNGEN	Sinclair, Upton: Hundert Prozent, Gesammelte Werke in Einzelausgaben / Upton Sinclair; 2, Malik-Verlag, Berlin, 1928 (?), Auflage 43.-50. Tausend. Es handelt sich um die vierte Motiv-Variante des Bucheinbandes.
ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Kopfbedeckung: Hut Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume Uniformmütze
SCHLAGWORTE	Rassismus Polizei Vereinigte Staaten von Amerika
INV.-NR.	JH 723
ALTE SIGNATUR	2024; 166a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2999928">https://archiv.adk.de/objekt/2999928</a>