



Twelve Million Black Voices
A Folk History of the Negro in the United States of America

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

	Buch (englisch) Wright, Richard: Twelve Million Black Voices - A Folk History of the Negro in the United States of America
AUFLAGE	1. Auflage in Großbritannien (1. Auflage in den USA 1941)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1947
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton
MASSE	25,0 x 17,2 x 2,0 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Wright, Richard ↗ ↗ GND (4. September 1908–28. November 1960) (Autor/in) Roskam, Edwin ↗ ↗ GND (1903–1985) (Fotograf/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Broschur in neutralem Einband aus Karton
BESCHRIFTUNG	Buchrücken, handgeschrieben, Filzstift (rot) "TWELCE MILLION BLACK VOICES"
INV.-NR.	JH 5646
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2919755