



## Kreislauf der Liebe

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für den Bucheinband von  
Gulden, Ery H.: Kreislauf der Liebe

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

|                         |   |
|-------------------------|---|
| DATIERUNG               | [1927]  |
| ENTSTEHUNGsort          | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]   |
| MATERIAL/TECHNIK        | Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe, Tusche, kaschiert   |
| MASSE                   | 23,3 x 17,4 cm  |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Gulden, Erica <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1886–1958) (Autor/in)<br>Rudolf Kaemmerer Verlag / Verlag / Dresden |
| BEMERKUNGEN             | Gulden, Ery H.: Kreislauf der Liebe. Ein Roman, Rudolf Kaemmerer Verlag, Dresden, 1920. (?) oder 1927                         |

---

|                        |   |
|------------------------|---|
| ICONCLASS              | Arm in Arm (Liebende)<br>(Sitz-)Bank<br>Kopfbedeckung: Hut<br>sitzende Figur<br>Kreis (in der Planimetrie, Geometrie) |
| BESCHRIFTUNG           | Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift   |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto in Tinte: "Heartfield"  |

---

|               |  |
|---------------|--|
| INV.-NR.      | JH 1762  |
| ALTE SIGNATUR | 1332   |
| PROVENIENZ    | Nachlass John Heartfield                                       |
| RECHTE        | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

---

|           |   |
|-----------|---|
| PERMALINK | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491931">https://archiv.adk.de/objekt/2491931</a> |
|-----------|---|