



Nach Schlüsselburg - Dritter Teil der Lebenserinnerungen von Wera Figner

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch mit Buchumschlag; Autobiographie Figner, Wera: Nach Schlüsselburg
AUFLAGE	10.-12. Tausend
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (schwarz)
MASSE	18,8 x 12,8 x 2
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Figner, Vera Nikolaevna <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (25. Juni 1852–15. Juni 1942) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Von der Verfasserin autorisierte und durchgesehene Übersetzung aus dem Russischen, Deutsch von Reinhold von Walter Lesezeichen aus schwarzem Gewebe Originaltitel: Zapečatlennyj trud Die Teile I/III der Lebenserinnerungen sind in einem Band unter dem Titel "Nacht über Russland" erschienen. brauner Farbschnitt
ICONCLASS	historische Person (mit NAMEN) - BB - Frau <i>Figner, Vera N.</i>
BESCHRIFTUNG	Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "10,- [...]"
INV.-NR.	JH 5560
PROVENIENZ	Ankauf; Rotes Antiquariat, Berlin
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2914964">https://archiv.adk.de/objekt/2914964</a>