



OBJEKTTYP	<p>Presse</p> <p>Titelseite von  "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 4,  Berlin, April 1926</p>
KÜNSTLER	<p>Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p> <p>Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)</p> <p>Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)</p>
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	39 x 27,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag,  Berlin; Leipzig) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND  (Verlag)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Das Volksbegehren für ein Gesetz zur entschädigungslosen  Enteignung der Fürsten fand vom 4. bis 17. März 1926 statt. In die  Listen zeichneten sich 12 523 939 Wahlberechtigte ein, weit mehr  als zur Erzwingung eines Volksentscheids erforderlich waren.  Der Volksentscheid am 20 Juni 1926 scheiterte allerdings, da das  Gesetz für verfassungsändernd erklärt wurde und damit über 50%  der Wahlberechtigten für die Gesetzesänderung hätten stimmen  müssen.</p>
ICONCLASS	<p>Adel und Patriziat; Rittertum</p> <p>politische Karikaturen und Satiren</p> <p>politische Demonstration</p> <p>Osterei</p> <p>etwas werfen</p>
SCHLAGWORTE	Wahl
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Zeichnung von John Heartfield"
INV.-NR.	JH 666
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490903>